MY OOM SE MOTOR (MANNETJIES ROUX)

Vers 1:

```
   E                  A     E
My oom se motor is 'n ou masjien
   B7               E    B7
Hy maak dit vol met dieselien
      E                        F#m
En Hy sing in die strate as hy ons kom sien
   E      B7          A          E
My oom is oud en ek is skaars dertien
```

My oom drink koffie en my tannie tee
Ek vra oor die reën en hy sê ja – nee
En hy drink soet koffie met sy een oog toe
En hy praat weer oor die drie
Van Mannetjies Roux

Refrein:

```
   E         A     E
O, stuur ons net so bietjie reën
   B7                   A    E
My oom het 'n tenk vol dieselien
                 F#m
En seën my pa en seën my ma
      E         B7       A   E
En my oom op sy plaas in Afrika
```

Vers 2:
My oom het gesukkel op die plaas
Want die son was te warm en die reën te skaars
En die man van die bank het net sy kop geskud
Want my oom, ja my oom was te diep in die skuld

My oom se motor is 'n ou masjien
Hy maak dit vol met dieselien
En hy ry na die lande in die oggenddou
Die lande vaal en sy oë grou

Refrein

Vers 3:
En as jy in die oggend in die lande stap
hoor jy nog sy motor met sy klak-klak-klak
Maar my oom se oë is nou albei toe
In sy brief stuur hy groete aan Mannetjies Roux

AL Lê DIE BERGE NOG SO BLOU

```
   G                  D
Al lê die berge nog so blou
   D7                 G
Al lê die berge nog so blou
          G7         C   Cm
Al lê die berge nog so blou
     G           D         G
Haar woorde sal ek steeds onthou

Maar die moet julle darem weet
Maar die moet julle darem weet
Maar die moet julle darem weet
Haar woorde sal ek nooit vergeet

Nou gaan sy weg met 'n lekker hart
Nou gaan sy weg met 'n lekker hart
Nou gaan sy weg met 'n lekker hart
Hier sit ek nou in pyn en smart

Al woon my bokkie nog so ver
Al woon my bokkie nog so ver
Al woon my bokkie nog so ver
Dan troos ek my aan die môre ster
```

O, BOEREPLAAS

```
   E          G#m7 C#m
O, boereplaas, ge---boortegrond
A6         B7     A  E
Jou het ek lief bo alles
                    F#m
Al dwaal ek heel die wêreld rond
     B7           A   E
Waar so gelukkig, so gesond?
B7 E         G#m7 C#m         C#m/B
O boereplaas, ge---boortegrond
A6         F#m7    B7 E
Jou het ek lief bo alles

O, moederhuis, waar ooit so tuis?
Jou het ek lief bo alles
Die wêreld rykdom, prag en praal
Kan jou verlies my nooit betaal
O moederhuis, waar ooit so tuis?
Jou het ek lief bo alles
```

YOU FILL UP MY SENSES

Verse 1:

C F G
You fill up my senses
A^m F C C/E A^m
Like a night in a forest
G F G
Like the mountains in springtime
F D^7 G
Like a walk in the rain
F G A^m
Like a storm in the desert
F C C/E A^m
Like a sleepy blue ocean
G F G F
You fill up my senses
G C C^{sus} C
Come fill me again

Verse 2:

Come let me love you
Let me give my life to you
Let me drown in your laughter
Let me die in your arms
Let me lay down beside you
Let me always be with you
Come let me love you
Come love me again

Repeat Verse 1

MY SARIE MARAIS

Vers 1:

```
   E                  A          F#m
My Sarie Marais is so ver van my hart
      B7                    E   B7
Maar'k hoop om haar weer te sien
   E                     A          F#m
Sy het in die wyk van die Mooirivier gewoon
    B7                   E7
Nog voor die oorlog het begin
```

Refrein:

```
  A                     E   C#m7
O bring my terug na die ou Transvaal
E                   B7
Daar waar my Sarie woon

     E            E7
Daar onder in die mielies
       A           F#m7
By die groen doring boom
B7                    E   B7
Daar woon my Sarie Marais
     E            E7
Daar onder in die mielies
       A           F#m7
By die groen doring boom
B7                    A  Am E
Daar woon my Sarie Marais
```

Vers 2:

Ek was so bang dat die kakies my sou vang
En ver oor die see wegstuur
Toe vlug ek na die kant
Van die Upington sand
Daar onder langs die Groot rivier

Refrein

Vers 3:

Verlossing het gekom
En die huis toe gaan was daar
Terug na die ou Transvaal
My liewe-lingspersoon sal seker ook daar wees
Om my met 'n kus te beloon

Refrein

SUIKERBOSSIE

Refrein:

G C9
Suikerbossie, 'k wil jou hê
G
Suikerbossie, 'k wil jou hê
D9
Suikerbossie, 'k wil jou hê
G
En wat sal jou mamma daarvan sê
C9
Dan loop ons so onderdeur die maan
G
Dan loop ons so onderdeur die maan
D9
Dan loop ons so onderdeur die maan
G
Ek en my Suikerbossie saam

Vers 1:

D9
Sy kan nie kos kook nie, haar kos is rou
G
Sy kan nie tee maak nie, haar tee is flou
D9
Sy kan nie brood bak nie, dis als verbrou
G
Tog wag ek, Suikerbos, nou net vir jou

Refrein

VAT JOU GOED EN TREK

```
G              C
Vat jou goed en trek Ferreira
D              G
Vat jou goed en trek
                    C
Agter die bos is 'n klompie perde
D              G
Vat jou goed en trek


G
Swaar dra, al aan die een kant
D
Swaar dra, al aan die een kant
G           C
Swaar dra, al aan die een kant
D              G
Vat jou goed en trek!
```

DIE OUKRAAL-LIEDJIE

```
C         C7             F        Dm7
Jy met jou mandolientjie, ek met my bandolientjie
C            Am7             Dm7 G
Sing ons die Oukraal-liedjie saam
C            C7          F        Dm
Sing ons van waterstrome, slange in olienhoutbome
      C              G              C
en 'n ribbok wat daar teen die rantjie staan


    F         C
Ons sing, ons speel
        Am7            Am7/G
van die Oukraal wat ons nooit
          Dm7 G
nie sal verveel


C         C7             F        Dm
Jy met jou mandolientjie, ek met my bandolientjie
C            G             F Fm  C
Sing ons die Oukraal-liedjie saam
```

DIE ALIBAMA

D G D
Daar kom die Alibama
A D A7
Die Alibama die kom oor die see
D G D
Daar kom die Alibama
A D
Die Alibama die kom oor die see

Nôi, Nôi, die rietkooi, Nôi
A
Die rietkooi is gemaak
A7
Die rietkooi is vir my gemaak
D
Om daarop te slaap
x 2

G D
Die Alibama, die Alibama
A D D7
Die Alibama kom oor die see
G D
Die Alibama, die Alibama
A D G D B7
Die Alibama kom oor die see

HIER'S EK WEER

D
Hier's ek weer
A
Hier's ek weer
E
Met my rooi rok voor jou deur
B7
En ek wil jou hê
E
En ek sal jou kry
x 2

E7 A F#m7
Al slaan jou ma my driemaal op my kop
B7
Dan staan ek op
E
En kom ek weer
x 2

BOKKIE

G
Die trane die rol oor jou, bokkie
D9
Die trane die rol oor jou, bokkie
G **G7** **C9**
Daar waar die son en die maan ondergaan,
D9 **G**
Bokkie ons moet huis toe gaan

C9 **G**
Nee, nee, nee my Dolla, nee
D9
Nee, my Dolla, nee
G
Nee, my Dolla, nee
C9 **G**
Nee, nee, nee, my Dolla, nee
D9 **G**
Ek lol nie met 'n loskop Dolla nie

AAI, AAI, DIE WITBORSKRAAI

G
Aai, aai, die witborskraai
D9
Hiervandaan na Mosselbaai

Hoog gevlieg en laag geswaai
G
By die groot see omgedraai

Raai, Raai, Jan-Piet Ke-paai
Het sy rietgeweer gelaai
Tier gaan skiet by Mosselbaai
Nooit nie weer daar omgedraai

Fooi, fooi, Stefaans du Toit
Het gaan kuier by 'n nooi
Met sy rietperd in die Baai
Daad'lik weer daar omgedraai

SO RY DIE TREIN

E
So ry die trein

So ry die trein
B7 E
Die Kimberley se trein

So ry die trein

So ry die trein
B7 E
Kimberley se trein

Hoor daar hoe stoom hy
B7 E
Stoom hy, stoom hy

Opdraand en afdraand
B7 E
Kimberley se trein

YOU'RE MY BEST FRIEND

Verse 1:
E B7 E E7
You placed gold on my fingers
A E
You brought love like I've never known
A Am
You gave life to our children
E B7 E
And to me a reason to go on

Choir:
A E
You're my bread when I'm hungry
B7 E
You're my shelter from troubled winds
E7 A Am
You're my anchor in life's oceans
E B7 E
But most of all you're my best friend

Verse 2:
When I need hope and inspiration
You're always strong when I'm tired and weak
I could search the whole world over
You'd still be everything that I need

DIE GOEIE, OUE TYD

Vers 1:

E C#m7 B9
Sal ons ou vrinde ooit vergeet
E6 E7 A A/C
En hulle vriendelikheid?
E C#m F#m B7
Sal ons ou vrinde ooit vergeet
A E
En die goeie oue tyd?

Koor:

A E C#m7 F#m7 B9
Die goeie oue tyd, my vrind
E E7 F#m7 F#m7/C
Die goeie oue tyd
E C#m7 F#m7 B9
Sal ons ou vrinde ooit vergeet
A B7 E
En die goeie oue tyd?

Vers 2:

As kinders het ons saam gespeel
Met veel genoeglikheid
Maar veel het ons al rondgeswerf
Sinds die goeie oue tyd

Koor

Vers 3:

Nou hier's my hand, my troue vrind
Gee my jou hand, verblyd
Dat ons vandag weer saam kan dink
Aan die goeie oue tyd

Koor

WANDELLIED

```
      A        C#m         F#m
As ek moeg word vir die lewe in die stad
    B7          E  Esus E                  } x2
Lok my die wandelpad

      A              D
In die veld pluk ek 'n wandelstaf
       E           A
Van die naaste doringboompie af
E   A     C#m    F#m F#m/A
En sing my wandellied
   D      E    A
En sing my wandellied


Of ek luister na my eie voeteval
Op pad oor berg en dal            } x2

Dan's ek weer die eensaam wandelaar
Na die lekker landstreek wie-weetwaar
'n Swerwer lewenslank,
'n Swerwer lewenslank

En die  blou plafon wat oor die velde strek
Sal saans my sluimer dek                    } x2

En die sterre-heer sal kom en gaan
Oor die maan verlighte hemelbaan
En vriendelik wink van ver
En vriendelik wink van ver
```

COCKLES AND MUSSELS

```
  E             C#m7
In Dublin's fair city
          A6          B7
Where the girls are so pretty
  E          C#m7          A6     B7
I first set my eyes on sweet Molly Malone
      F               C#m7
As she wheeled her wheel-barrow
      A6              B7
Thro' streets broad and narrow
       E          C#m    F#m7   B7    E
Crying “Cockles and mussels alive, alive-o!”
B7E             B7
Alive, alive-o (x2)
       E          C#m     B7         E
Crying “Cockles and mussels alive, alive-o!”
```

HEIDELIED

Vers 1:

E A E
Laat my langs die heide wandel
B7 E
Waar die heide rosies blom
A E
Waaruit bossies en groen weiveld
B7 E
Nuwe lenteliedjies kom

Refrein:

A E
Jy behoort aan my o skone dal
B7 E
My heideland, gegroet wees jy 'n duisendmaletal
A E
O, jou kleure mooie blommeprag
F# F#7 B7
Word groetend blom vir blompie toegelag
E A E
Wyl ek deur die heide wandel
B7 E
Waar die heiderosies blom

Vers 2:

In die bloute sweef 'n lew'rik
Sing sy liedjie wonderbaar
Bring sy hulde aand die heide
Groete aan die wandelaar

Refrein

Vers 3:

Langs die spruitjie deur die heide
Vloei my diepverlange heen
En my tuiste bly die heide
Ek en heide ewig een

KINDERS VAN DIE WIND

```
   A
Ek ken 'n ou ou liedjie
    D           A
Van lewenswel en weë
               A7  D
Van ou vergane skepe in
    E              A
Die kelders van die see

Die woorde is vergete
     D               A
Maar tog die deuntjie draal
                     D
Soos ou bekende grepe uit
   E      A
'n baie ou verhaal


    E              A
Van swerwers sonder rigting
    E               A
Van soekers wat nooit vind
                     D
En eindelik is almal maar
    E              A
Net kinders van die wind



Gesigte, drome, name
Is deur die wind verwaai
En waarheen daardie woorde is
Sou net 'n kind kon raai


Swerwers sonder rigting
Van soekers wat nooit vind
En eindelik was almal maar
Net kinders van die wind
```

TANT MOSSIE

Refrein:

A
Ken jy tant Mossie se

Sakkie-sakkie-sakkie boeredans
E **A**
Ken jy die plaaspad se uitdraai by waenhuiskrans

Ken jy tant Mossie se
D
Sakkie-sakkie-sakkie boeredans
A
Da-da-da-da-da-da-da-da
E **A**
Da-da-da-da-da-da-da
D **A**
Da-da-da-da-da-da-da-da
E **A**
Da-da-da-da-da

Vers 1:

D
Die donkielong huil
A
Op ou lang Piet se skoot
E
En die traporrel skree
A
Die oë word groot
D
As ou oom Stefaans
A
Sy viool begin stem
E
En tant Fien druk oupa Frans
A
In 'n stywe lyfklem

Refrein

Vers 2:
Die ingelse konsertina
Speel 'n lekker vastrap
In die hoek op 'n sleepwa
Is die braaivleis en pap
En die tannies en omies
Skoffel deur dagbreek toe
En die misvloer blink vanaand
En ons skree balke toe

STILLE NAG

A
Stille nag, Heilige nag
A A7
Jesuskind, lank verwag
D A
Lig uit lig uit die Vader se Ryk
D A
Word uit liefde aan mense gelyk
E A
Loof die Hemelse kind
E
Loof die Hemelse kind!

Stille nag, Heilige nag
Hemelvors, ons gee ag
Op die lied van die engelekoor
Herders het dit die eerste gehoor
Juig die Redder is daar
Juig die Redder is daar!

Stille nag, Heilige nag
Jesus Heer, voor u mag
Voor U ryk moet die duisternis swig
Tot in ewigheid, bly U die lig
Heer gebore vir ons
Heer gebore vir ons!

GESANG 88 (KOM ALLE GETROUES)

E B7 E B7 E A E B7
Kom alle getroues, vrolik en vol vreugde
C#m
O kom in die gees nou na Bethlehem
E A E F#m7 E F# F#7 B7
Loof daardie Kindjie tot ons heil gebore

Kom buig daar in aanbidding (x3)

Voor Jesus, die Heer

Kom lofsing die Here, Hy is onse Koning
Vir ons word Hy mens en oorwin die dood
Hy heers met rig in hemel en op aarde
Buig dankbaar in aanbidding (x3)
Voor Christus, die Heer

Kom lofsing die Here, loof Hom, al wat lewe
Wees vrolik, besing nou sy majesteit
In U, Getroue, bly ons ook behoue
Ons prys U in aanbidding (x3)
Gesalfde en Heer

DIS HEERLIKE LENTE

Vers 1:

E B7
Dis heerlike lente, die winter's verby
E
Weer nodig die velde vir jou en vir my

Refrein:

B7
Hol-la-dri-o-h, hol-la-dri-o
E
Hol-la-dri-o-h, hol-la-dri-o

Vers 2:

Daar's dou op die blomme, die dagbreker fluit
Ons beur deur die klowe die opdraandes uit

Refrein

Vers 3:

Van hier waar die varkblom en vleiriete groei
Tot daar waar die aalwyn en kan-nie-dood bloei

Refrein

Vers 4:

Al hoër en hoër na bowe te voet
Omhoog op die kruine die rooidag te groet

Refrein

Vers 5:

Daar's krag vir die spiere op vaderlands grond
Die vroe-vroeë môre het goud in die mond

Refrein

ADIOS AMIGO

E B7
Adios Amigo, Adios my friend

The road we have travelled
E
Has come to an end
E7
When true love is same love
A E
One love has to lose
B7 E
And it's you who she longs for
B7 E
It's you she chose

Adios com padre what must be must be
Remember to name one
Muchachal for me
I ride to the Rio where my life I will spend
Adios Amigo Adios my Friend

Adios com padre – let us shed no tears
May all your manyanas
Bring joy through the years
On all of these memories
My life I will spend
Adios Amigos – Adios my friend

CHIM CHIM CHER-EE

Dm Dm∆7
Chim Chiminey, Chim Chiminey
Dm7 G7 Gm7 Dm
Chim Chim Cheree a sweep is as lucky as
E7 A7
Lucky can be
Dm Dm∆7
Chim Chiminey, Chim Chiminey
Dm7 G7 Gm7
Chim Chim Cheroo good luck
Dm A7 Dm
Will rub off when I shakes hands with you
Gm Dm
Or blow me a kiss and
A7 Dm
That's lucky too

Up, where the smoke is all
Billered and curved
'tween pavement and stars
Is the chimney sweep world
When there's 'ardly no day
Nor 'ardly no night
There's things 'alf in shadow
And 'alf way in light
On the roof-tops of London
Coo, what a sight

THE WHISTLING GYPSY

E B7 E B7
The gypsy rover came over the hill
E B7 E B7
down to the valley so shady
E B7
He whistled and he sang
E A Am
Till the green woods rang
E A E A E B7
And he won the heart of a lady

E B7 E B7
Ha-di-oo-ha-di-oo-da-day
E B7 E B7
Ha-di-oo-ha-di-day
E B7
He whistled and he sang
E A Am
Till the green woods rang
E A E A E B7
And he won the heart of a lady

She left her father's castle gates
She left her own fond lover
She left her servants and her estates
To follow the gypsy rover

He is no gypsy my father, she said
But Lord of these lands all over
With him I'll stay till my dying day
And follow the gypsy rover

MULL OF KINTYRE

```
 C
Mull of Kintyre,
   F                      C
Oh mist rolling in from the sea
            F
My desire is always to be here
    C     G  C
Oh Mull of Kintyre

Far I have travelled and much have I seen
 F                         C
Dark distant mountains with valleys of green

Past painted deserts the sunset on fire
      F         Dm         G      C      C7
As he carries me home to the Mull of Kintyre


Sweep through the heather like deer in the glen
Carry me back to the days I knew them
Nights then we sang like a heavenly choir
Of the life and the Mull of Kintyre


TO: F
Mull of Kintyre,
Oh mist rolling in front the sea
My desire is always to be here.
Oh Mull of Kintyre
```

MORNING HAS BROKEN

```
 C         Am Dm  G             F  C
Morning has broken, like the first morning
 Am          Em Dm   D7            Gsus G
Blackbird has spoken, like the first bird
 C            F       C           Am D
Praise for the singing, praise for the morning
 G            C    Dm  G            C
Praise for them springing fresh from the Word

Sweet the rains new fall sunlight from heaven
Like the first dew fall on the first grass
Praise for the sweetness of the wet garden
Sprung in completeness where his feet pass


Mine is the sunlight, mine is the morning
Born of the one light, Eden saw break
Praise with elation, praise every morning
God's recreation of the new day
```

MAGGY

F F7 B6 Gm7
I wondered today through the hills, Maggy
F C C7
To watch the sea below
F F7 B6 Gm7
The creek and the creaking old mill, Maggy
F C7 F F7
As we used to long-long ago

B6 F
The green grove is gone from the hills, Maggy
C G7 C7
Where first the daisy's sprung
F F7 B6 Gm7
The creaking old mill is still, Maggy
F C7 F
Since you and I were young

Oh! they say that I'm feeble with age, Maggy
My steps are much slower than then
My face is a well written page, Maggy
And time all alone was the pen

They say we have outlived our time, Maggy
As they did the songs that we've sung
But to me you're as fair as you were, Maggy
When you and I were young
When you and I were young.

GREEN GROW THE LILACS

E A E
Green grow the lilacs so sparkling with dew
C#m7 B7
I'm lonely my darling since parting from you
E E7 A Am
and at our next meeting, I hope to prove true
E C#m2 A6
To change the green lilacs for the red, white
B7 E
and blue

I once had a sweetheart but now I have none
Since she's gone and left me I care not for one
Since she's gone and left me contented I'll be
For she loves another one better than me

AMAZING GRACE

E E7 A E
Amazing Grace, how sweet the sound
C#m7 F#m7 B7
That saved a wretch like me
E E7 A E
I once was lost, but now I'm found
C#m7 B7 A E
Was blind, but now I see

'Twas Grace that taught my heart to fear
And Grace my fears relieved
How precious did Thy face appear
The hour I first believed

Through many dangers, toils and snares
I have already come
'Twas Grace that brought me safe this far
And Grace will lead us home

When we've been here ten thousand years
Bright shining as the sun
We've no less days to sing God's praise
Than when we first begun

Amazing Grace, how sweet the sound
That saved a wretch like me
I once was lost, but now I'm found
Was blind, but now I see

BACHELOR BOY

Verse 1:

C C7 F Dm7
When I was young my father said:
G G7 C
“Son I have something to say”
C C7 F Dm7
And what he told me I'll never forget
G G7 C
Until my dying day

Verse 2:

G C C7 F Dm7
He said: “Son, you are a bachelor boy
G G7 C G
And that's the way to stay
C C7 F Dm7
Son, you be a bachelor boy
G G7 C
Until your dying day

Verse 3:

When I was sixteen I fell in love
With a girl as sweet as can be
Then I remembered just in time
What my daddy said to me

Repeat Verse 2

Verse 4:

As time goes by I probably will
Meet a girl and fall in love
Then I'll get married, have a wife and child
And they'll be my turtle doves

PERHAPS LOVE

```
       G              Em
Perhaps love is like a resting place
   Am              D7
A shelter from the storm
    G                  Em
It exists to give you comfort
      Am7              D
It is there to keep you warm
    Em                 Em
And in those times of trouble
     C             D
When you are most alone
     C       D                    G
The memory of love will bring you home

Perhaps love is like a window
Perhaps an open door
It invites you to come closer
It wants to show you more
And even if you lose yourself
And don't know what to do
The memory of love will bring you home

Chorus:
    Bm              Em
Oh love to some is like a cloud
    C      D        G
To some as strong as steel
    Bm            Em
For some a way of living
    C     D      G
For some a way to feel
    Bm              Em
And some say love is holding on
    C        D     G
And some say letting go
    Bm              Em
And some say love is everything
C                   D
Some say they don't know

Coda:
Perhaps love is like the ocean
Full of conflict, full of pain
Like a fire when it is cold outside
Thunder when it rains
If I should live forever
And all my dreams come true
My memories of love will be of you
```

WHATEVER WILL BE WILL BE (QUE SERA, SERA)

Verse 1:

```
          C     C^Δ7    A^m7
When I was just a little girl
C               "C^#0       D^m7 G^7
I asked my mother what will I be?

Will I be pretty? Will I be rich?
D^m7             G^7     C
Here's what she said to me:
```

Chorus:

```
    F                          C
Que Sera Sera, whatever will be will be
                 G^7
The future's not ours to see
            C
Que Sera Sera
   F                         C
Que Sera Sera, whatever will be will be
                 G^7
The future's not ours to see
D^m7  G^7   D^m7  G^7   C
What will be, will be
```

Verse 2:

When I grew up and fell in love
I asked my sweetheart, what lies ahead?
Will we have rainbows day after day?
Here's what my sweetheart said:

Chorus

Verse 3:

Now I have children of my own
They ask their mother, what will I be?
Will I be handsome? Will I be rich?
I tell them tenderly:

Chorus

GREENSLEEVES

Verse 1:

Em D
Alas, my love, you do me wrong
C B7
To cast me off discourteously
Em D
And I have loved you oh so long
C B7 Em
Delighting in your company

Chorus:

G D
Greensleeves was all my joy
C B7
Greensleeves was all my delight
G D
Greensleeves was my heart of gold
C B7 Em
And who but my lady Greensleeves

Verse 2:

If you intend to be this way
It does the more enrapture me
And even so I still remain
A lover in captivity

Chorus

EDELWEISS

A E A D A A7 D E
Edelweiss, Edelweiss, every morning you greet me
A E A D
Small and white, clean and bright
A E A
You look happy to meet me
E E7 A A7
Blossom of snow may you bloom and grow
D B7 E E7
Bloom and grow forever
A E A D A E A
Edelweiss, Edelweiss, bless my homeland forever

LIEWE MAAN

C
Liewe maan,
G C G C
Jy seil so langsaam deur die awendwolke heen.
C G
Jy's so kalm en ook so rustig
C G C
Kon ek daardie rus maar leen
G C
Treurig staar ek in die verte
C^{7} F D^{m7} G
Na jou stille eensaam baan
C G
O, hoe wreed is tog die noodlot
C G C
Nooit sal ek na jou kan gaan

Liewe maan,
Ek wil my smarte aan jou luist'rend oor vertel
Wie dit is wat steeds my hart
Met 'n teer herinn'ring kwel
My geheim is by jou veilig
Sien dus maar my trane aan
My verlange is my heilig
Maar ek weet jy sal verstaan